

## 134. Du har dimanter och pärlor.

Andantino. *D* I. Stigelli.

The musical score is written on four staves in treble clef with a key signature of two sharps (D major) and a 6/8 time signature. The tempo is marked 'Andantino'. The first staff begins with a *D* chord and ends with an *A7* chord. The lyrics are: 'Du har di - a - man - ter och pärl - or, har'. The second staff starts with a *D* chord and contains the lyrics: 'allt vad en död - lig be - gär; du har ock de skö - nas - te'. The third staff features *Em* and *A7* chords and the lyrics: 'ö - gon, säg hul - da vad önskar du mer, du har ock de'. The fourth staff has *Em*, *A7*, and *D* chords and the lyrics: 'skö - nas - te ö - gon, säg hul - da vad önskar du mer.'

Du har di - a - man - ter och pärl - or, har  
allt vad en död - lig be - gär; du har ock de skö - nas - te  
ö - gon, säg hul - da vad önskar du mer, du har ock de  
skö - nas - te ö - gon, säg hul - da vad önskar du mer.

2. Men med dina ögon de sköna  
du mig i förtvivan nu ser  
Med dem har du krossat mitt hjärta.  
säg hulda, vad önskar du mer.

3. Ack, hulda slit av denna slöja,  
lägg bort denna sorgenas skrud,  
låt Amor som för hos dig dröja  
och lyss till hans manande ljud.

4. Säg, älskar ej hela naturen?  
allt leker ju brudgum och brud,  
ja, ända från blomman till djuren  
är kärleken skapelsens gud.

5. En suck är det språk som han talar  
Laurence! lär det språket av mig,  
och lyft mig till himmelens salar  
med sucken: jag älskar blott dig.